

# Tras la Enseñanza Remota de Emergencia. Un curso híbrido de inglés para estudiantes de Comunicación de la FES Acatlán

## Construyendo la modalidad híbrida



- Se valoraron las prácticas aplicadas durante el 2020 para identificar aquellas más exitosas y áreas de mejora.
- Se tomaron cursos de actualización que permitieran potenciar el uso de las tecnologías en una modalidad semipresencial.

## Beneficios de la modalidad híbrida

- Favorece la incorporación de recursos electrónicos novedosos que hacen el estudio y la práctica más atractivos.
- El trabajo en línea flexibiliza el acceso al conocimiento derribando barreras espacio-temporales.
- Permite el desarrollo de habilidades de autonomía en los estudiantes.
- Permite a los estudiantes prepararse con anticipación y reforzar conocimientos.



## Algunas actividades implementadas

### Tareas asincrónicas/en línea

- Estudio previo a la clase y práctica controlada
- Participación en foros para la producción escrita u oral



### Tareas sincrónicas/presenciales

- Presentación y práctica de temas con mayor dificultad
- Actividades colaborativas y que requieren de retroalimentación inmediata (actividades comunicativas)

## Herramientas TIC usadas

- Comunicación: correo electrónico, foros, videoconferencia.
- Colaboración: Breakout rooms, pizarras y tableros como Padlet, Jamboard, Google slides, etc.
- Evaluación para el aprendizaje: Kahoot, Baamboozle, Wordwall, PowerPoint con hipervínculos
- Presentación: PowerPoint, Libro electrónico, Nearpod
- LMS: Sitio Educativo Acatlán



## Habilidades desarrolladas

### Docentes

- Comunicación y planeación asertiva
- Curadora
- Facilitadora y colaboradora
- Tutora
- Diseñadora



### Estudiantes

- Adaptación ante los retos propios del uso de las tecnologías
- Autónomos
- Investigadores y seleccionadores de información
- Colaboradores

# Tras la Enseñanza Remota de Emergencia. Un curso híbrido de inglés para estudiantes de Comunicación de la FES Acatlán

Dado que probaron su eficacia algunas actividades debían mantenerse a distancia/asincrónicamente son

## • Visitas virtuales a museos


Actividad: Art and Culture

Objetivo: Describir una pintura incluyendo los objetos y personas en ella en cinco oraciones usando el tiempo *present continuous*.

Recursos: LMS, selección de museos y obras de arte

Art and Culture

A. Look at the painting "Garden at Sainte-Adresse". Think of words to describe it.



<https://www.metmuseum.org/art/collection/search/437133>

B. Choose one of the following paintings or find one online. Write five sentences about it (use present continuous)

I chose the painting "Garden at Sainte-Adresse" by Monet. In the painting there is a woman. She is wearing a white dress. Some boats are sailing on the sea...

- A Sunday on La Grande Jatte <https://www.artic.edu/artworks/27992/a-sunday-on-la-grande-jatte-1884>
- Nighthawks <https://www.artic.edu/artworks/111628/nighthawks>
- Paris Street; Rainy Day <https://www.artic.edu/artworks/20684/paris-street-rainy-day>
- Love of Winter <https://www.artic.edu/artworks/109780/love-of-winter>
- Train Station <https://www.artic.edu/artworks/105800/train-station>

I chose the painting "Woman in the Garden Sainte-Adresse" by Monet. In the painting I can appreciate that there is a woman who's wearing an umbrella. She's walking around the garden. She also is wearing a beautiful long white dress. She's thinking about something important while she's looking at the flowers and trees in the garden. The sun is shining a lot and that is the reason why the weather is very clear  
 73 palabras


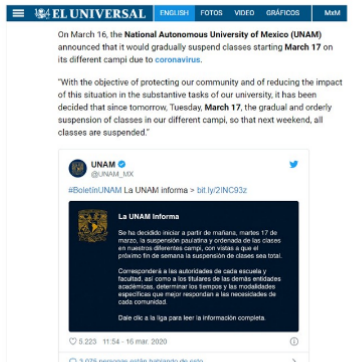
## • Participación en foros para la producción escrita u oral

Actividad: Usually... but nowadays...

Objetivo: Comparar como su rutina ha cambiado a partir del confinamiento por COVID-19 en ocho oraciones usando los tiempos *present simple* y *present continuous* de forma correcta según el contexto.

Recursos: LMS

Usually... but nowadays...

Last March 16th UNAM announced that classes would be suspended; today thousands of students are home instead of school.

A. Describe your routine as it was some weeks ago when you attended school and how it is now that you are home. Share 8 sentences using: I usually... (present simple) but nowadays I (present continuous).

Example: I usually get up at 5:00 in the morning to go to school but now I am getting up at 7:00 to take an online class at 7:30.

I usually get up at 4:00 in the morning, but now I am getting up at 8:00 to take an online class at 9:00  
 I usually go to the bed at 11:00 in the night, but now I am going to bed at 2:00 in the morning  
 I usually have a breakfast at 4:20 in the morning, but now I am having the breakfast at 8:30  
 I usually have a lunch at 3:00 in the evening, but now I am having a lunch at 5:00  
 I usually take a shower in the night, but now I am taking a shower at the evening  
 I usually listen to music in the road of school at my house, but now I am listening to music everytime as I can  
 I usually eat every so often, but now I am eating everytime that I am hungry  
 I usually go out to see my family in this cases, but now I am staying inside my home everytime

Promedio de valuaciones (ratings): 10 (1) 10 Enlace permanente

## • Aquellas que permitan el estudio previo, el trabajo colaborativo asincrónico y la investigación con sentido crítico

## Algunas actividades que deben potenciarse en forma presencial



- Aquellas que requieren de retroalimentación inmediata del profesor. Por ejemplo, pronunciación, entonación y acentuación.
- Aquellas en las que el lenguaje corporal y gesticulación tiene un rol importante. Por ejemplo, articulación de sonidos, transmitir un mensaje sin uso de la lengua materna.
- Aquellas en las que la colaboración e intercambio es indispensable e intenso. Por ejemplo, un debate.